



Zadania części praktycznej konkursu „Orzeł przyrody”.

Zad.1

Do podniesienia 500g mamy
samodzielnie to zrobić wam damy,
w waszych rękach rozwiązanie
zbudujcie maszynę niech cud się stanie.

Zad.2

Choć tak dawno żyła
swoje odkrycie nam przeznaczyła,
dziś wy pokażecie, dowolnie jak chcecie
jak żyła, co odkryła jej mądra głowa
o Marii Skłodowskiej-Curie tu mowa.

Zad. 3

„– Mój Robinsonku, jakież z ciebie ciele, pomyślałem sobie. Ułożyłeś stos, to bardzo pięknie, ale czymże go podpalisz, gdzie krzemień, krzesiwo i hubka?(...) Powróciłem więc z gniewem do domu i zacząłem rozmyślać, jakim by sposobem można ogień rozniecić. Naprzód chciałem spróbować, czy by mi się nie udało skrzesać go tyłcem mojego noża, ale wszystkie kamienie były za miękkie do wydobycia iskry, a krzemienia nigdzie znaleźć nie mogłem. Porzuciłem więc ten zamiar, a wiedząc, iż Murzyni rozniecają ogień, trąc dwa kawałki drzewa o siebie, uciąłem stosowne kawałki drzewa i tarłem je bez przestanku przeszło godzinę. Drzewo rozgrzewało się wprawdzie, lecz właśnie wtenczas zaczynało mi sił brakować, a nim je odzyskałem, to wszystko ostygło, i trzeba było na nowo rozpoczynać.”(Przypadki Robinsona Crusoe – Daniel Defoe) - zostań Robinsonem, wyjaśniaj, szukaj innych rozwiązań, rozmyślaj, działaj.

Zad.4

Płyta CD, plastikowa butelka
kolorowy balonik i znad morza muszelka,
trochę plasteliny lub taśmy klejącej
pokaż zjawisko w formie dla ucha kojącej.

PUNKTACJA:

Punktacja do zadania nr1:

1. Zgodność wykonania zadania z jego treścią 0-5
 - a) zespół stworzył autentyczną maszynę – 1pkt
 - b) maszyna działa i wykonuje powierzoną jej funkcję – 2pkt
 - c) stopień skomplikowania budowy maszyny – 1pkt
 - d) jak zespół radzi sobie z obsługa maszyny – 1pkt.
2. Sposób przedstawienia rozwiązania 0-10
 - a) czytelność formy wypowiedzi – 2pkt
 - b) pomysłowość przedstawienia zadania (rym, piosenka) – 2pkt
 - c) znajomość swojej roli, tekstu – 1pkt
 - d) w zadaniu każdy członek zespołu ma wyznaczoną funkcję – 2pkt
 - e) treść (narracja, piosenka) ściśle związana z zadaniem – 1pkt
 - f) ogólne wrażenie wystąpienia zespołu – 2pkt
3. Stroje 0-10
 - a) estetyka – 2pkt
 - b) strój wykonany własnoręcznie – 2pkt
 - c) wykorzystanie elementów proekologicznych – 2pkt
 - d) adekwatność stroju do treści – 2pkt
 - e) czy każdy członek zespołu posiada strój – 2pkt
4. Wykorzystanie przedmiotów codziennego użytku do wykonania zadania 0-5
 - a) maszyna – 2pkt
 - b) elementy scenografii – 2pkt
 - c) element 500g do podniesienia – 1pkt.
5. Współpraca w zespole 0-5
 - a) czy osoby w zespole są dla siebie życzliwe – 1pkt
 - b) czy panuje miła atmosfera podczas przedstawienia – 2pkt
 - c) czy zespół współpracował zarówno przed jury jak i przed przedstawieniem – 2pkt
6. Estetyka wykonania całości 0-5
 - a) Scenografia – 2pkt
 - b) Maszyna – 2pkt
 - c) Ogółem – 1pkt
7. Promowanie przez zespół rozwiązań ekologicznych – 5pkt
8. Odpowiedzi na zadane pytania przez jury po przedstawieniu zadania (komunikatywność, kultura wypowiedzi, znajomość swojego zadania, udział każdej osoby zespołu) – 5pkt.

Punktacja do zadania nr2:

1. Zgodność wykonania zadania z jego treścią 0-5
 - a) Zespół przedstawia autentyczną biografię Marii Curie– 1pkt
 - b) Sposób prezentacji odkrycia Marii Curie– 2pkt
 - c) Dobór głównej bohaterki (jej cechy, fizjonomia) – 2pkt
2. Sposób przedstawienia rozwiązania 0-10
 - a) czytelność formy wypowiedzi – 2pkt
 - b) pomysłowość przedstawienia zadania (rym, piosenka) – 2pkt
 - c) znajomość swojej roli, tekstu – 1pkt
 - d) w zadaniu każdy członek zespołu ma wyznaczoną funkcję – 2pkt
 - e) treść (narracja, piosenka) ściśle związana z zadaniem – 1pkt
 - f) ogólne wrażenie wystąpienia zespołu – 2pkt
3. Stroje 0-10
 - a) estetyka – 2pkt
 - b) strój wykonany własnoręcznie – 2pkt
 - c) wykorzystanie elementów proekologicznych – 2pkt
 - d) adekwatność stroju do treści – 2pkt
 - e) czy każdy członek zespołu posiada strój – 2pkt
4. Wykorzystanie przedmiotów codziennego użytku do wykonania zadania 0-5
 - a) Otoczenie głównej bohaterki– 2pkt
 - b) elementy scenografii– 2pkt
 - c) wykorzystanie funkcji przedmiotów codziennego użytku– 1pkt.
5. Współpraca w zespole 0-5
 - a) czy osoby w zespole są dla siebie życzliwe – 1pkt
 - b) czy panuje miła atmosfera podczas przedstawienia – 2pkt
 - c) czy zespół współpracował zarówno przed jury jak i przed przedstawieniem – 2pkt
6. Estetyka wykonania całości 0-5
 - a) Scenografia – 2pkt
 - b) Aktorzy – 2pkt
 - c) Ogółem – 1pkt
7. Promowanie przez zespół rozwiązań ekologicznych – 5pkt
8. Odpowiedzi na zadane pytania przez jury po przedstawieniu zadania (komunikatywność, kultura wypowiedzi, znajomość swojego zadania, udział każdej osoby zespołu) – 5pkt.

Punktacja do zadania nr3:

1. Zgodność wykonania zadania z jego treścią 0-5
 - a) Właściwa interpretacja fragmentu– 2pkt
 - b) Zespół prawidłowo nazywa zasadę, zjawisko– 1pkt
 - c) Sposób prezentacji zasady, zjawiska zaistniałego w podanym fragmencie – 2pkt
2. Sposób przedstawienia rozwiązania 0-10

- a) czytelność formy wypowiedzi – 2pkt
 - b) pomysłowość przedstawienia zadania (rym, piosenka) – 2pkt
 - c) znajomość swojej roli, tekstu – 1pkt
 - d) w zadaniu każdy członek zespołu ma wyznaczoną funkcję – 2pkt
 - e) treść (narracja, piosenka) ściśle związana z zadaniem – 1pkt
 - f) ogólne wrażenie wystąpienia zespołu – 2pkt
3. Stroje 0-10
- a) estetyka – 2pkt
 - b) strój wykonany własnoręcznie – 2pkt
 - c) wykorzystanie elementów proekologicznych – 2pkt
 - d) adekwatność stroju do treści – 2pkt
 - e) czy każdy członek zespołu posiada strój – 2pkt
4. Wykorzystanie przedmiotów codziennego użytku do wykonania zadania 0-5
- a) Własny pomysł na bohatera przedstawionego fragmentu – 2pkt
 - b) elementy scenografii – 2pkt
 - c) wykorzystanie funkcji przedmiotów codziennego użytku – 1pkt.
5. Współpraca w zespole 0-5
- a) czy osoby w zespole są dla siebie życzliwe – 1pkt
 - b) czy panuje miła atmosfera podczas przedstawienia – 2pkt
 - c) czy zespół współpracował zarówno przed jury jak i przed przedstawieniem – 2pkt
6. Estetyka wykonania całości 0-5
- a) Scenografia – 2pkt
 - b) Aktorzy – 2pkt
 - c) Ogółem – 1pkt
7. Promowanie przez zespół rozwiązań ekologicznych – 5pkt
8. Odpowiedzi na zadane pytania przez jury po przedstawieniu zadania (komunikatywność, kultura wypowiedzi, znajomość swojego zadania, udział każdej osoby zespołu) – 5pkt.

Punktacja do zadania nr4:

1. Zgodność wykonania zadania z jego treścią 0-5
 - a) Wykorzystanie tylko tych elementów, które znajdują się w treści – 2pkt
 - b) umiejętne połączenie przedmiotów ze zjawiskami występującymi w przyrodzie – 3pkt
2. Sposób przedstawienia rozwiązania 0-10
 - a) czytelność formy wypowiedzi – 2pkt
 - b) pomysłowość przedstawienia zadania (rym, piosenka) – 2pkt
 - c) znajomość swojej roli, tekstu – 1pkt
 - d) w zadaniu każdy członek zespołu ma wyznaczoną funkcję – 2pkt

- e) treść (narracja, piosenka) ściśle związana z zadaniem – 1pkt
 - f) ogólne wrażenie wystąpienia zespołu – 2pkt
3. Stroje 0-10
- a) estetyka – 2pkt
 - b) strój wykonany własnoręcznie – 2pkt
 - c) wykorzystanie elementów proekologicznych – 2pkt
 - d) adekwatność stroju do treści – 2pkt
 - e) czy każdy członek zespołu posiada strój – 2pkt
4. Wykorzystanie przedmiotów codziennego użytku do wykonania zadania 0-5
- a) Dobór innych elementów pomocnych do wykonania zadania – 2pkt
 - b) elementy scenografii – 2pkt
 - c) wykorzystanie funkcji przedmiotów codziennego użytku – 1pkt.
5. Współpraca w zespole 0-5
- a) czy osoby w zespole są dla siebie życzliwe – 1pkt
 - b) czy panuje miła atmosfera podczas przedstawienia – 2pkt
 - c) czy zespół współpracował zarówno przed jury jak i przed przedstawieniem – 2pkt
6. Estetyka wykonania całości 0-5
- b) Scenografia – 2pkt
 - c) Aktorzy – 2pkt
 - d) Ogółem – 1pkt
7. Promowanie przez zespół rozwiązań ekologicznych – 5pkt
8. Odpowiedzi na zadane pytania przez jury po przedstawieniu zadania (komunikatywność, kultura wypowiedzi, znajomość swojego zadania, udział każdej osoby zespołu) – 5pkt.